

ÉDUCATION ■ Géraldine Camusat crée un outil pédagogique pour favoriser la pratique dans les classes

Un ouvrage musical pour les élèves

Géraldine Camusat travaille actuellement à la création d'un ouvrage pédagogique musical pour des enseignants afin de favoriser la pratique musicale dans les classes.

Guillaume Faucheron
guillaume.faucheron@centrefrance.com

Musicienne intervenante en milieu scolaire à Saint-Amand, Géraldine Camusat avait égayé le confinement des plus petits en proposant des vidéos pédagogiques et un padlet, sorte de livret numérique.

Satisfaite des retours qu'elle a reçus, elle a décidé de proposer une nouvelle initiative, toujours à destination des enfants. Un ouvrage pédagogique musical est actuellement en préparation pour des enfants de la maternelle au CM2, sur l'ensemble du territoire national.

Un CD avec douze chansons

Il sera composé d'un CD de douze chansons originales et d'un livret avec partitions, textes et fiche pédagogique pour chaque chanson. Ils permettront d'accompagner la mise en œuvre des chants et l'apprentissage de notions musicales.

Géraldine Camusat, qui a composé les paroles et la musique, vise un public assez large au travers de cet ouvrage pédagogique : les professeurs des écoles, les musiciens intervenants, les professeurs de forma-



ÉQUIPE. Géraldine Camusat avec les musiciens et le technicien son du projet lors de l'enregistrement des chansons cette semaine à la Cité de l'or. PHOTO GUILLAUME FAUCHERON

tion en école de musique ou encore les parents d'élèves.

Même si elle est enseignante à l'école de musique de Saint-Amand, Géraldine Camusat a lancé ce projet à titre personnel. « Ce livret pédagogique est mis en place pour apporter un répertoire inédit et adapté à chaque niveau de classe, explique la musicienne. Il va permettre d'accompagner les professionnels du monde éducatif dans

l'apprentissage du chant à l'école. Il va donner des pistes pédagogiques et des outils pour aborder des notions musicales de manière ludique et construite. »

Enseignante depuis quinze ans dans le domaine musical, Géraldine Camusat a acquis une expérience importante, qui l'a conduite notamment vers ce processus de création : « Les chansons ont été pensées pour

que les enfants puissent les interpréter par rapport à leur niveau scolaire et à leur âge. Elles servent aussi de supports pour découvrir, travailler et approfondir des notions musicales, comme le tempo par exemple, pour les enfants de maternelle. »

Géraldine Camusat a enregistré les chansons cette semaine à la Cité de l'or, mise à disposition par la municipalité. Elle est

accompagnée dans son projet par quatre musiciens et un technicien son (*voir encadré*).

Les chansons enregistrées cette semaine vont faire l'objet d'un mixage dans un studio situé à Neure (Allier). Deux éditeurs seront chargés ensuite de constituer le livret sous sa forme finale. « Le nombre d'exemplaires n'est pas encore déterminé, ça dépendra de l'éditeur, précise Géraldine Camusat. En tout cas il sera prêt pour Noël. » L'ouvrage pédagogique sera disponible notamment dans un catalogue à destination d'enseignants. Il ne sera pas vendu dans le commerce traditionnel.

La création d'une association

Géraldine Camusat a bénéficié de l'aide économique de plusieurs partenaires privés pour son projet et a lancé une cagnotte participative sur Internet. Des demandes sont en cours également auprès de collectivités. Afin de pouvoir collecter cet argent, elle a créé une association intitulée Aujourd'hui j'ai musique. ■

LES MUSICIENS

Équipe. Géraldine Camusat (piano, clavier et chant) est accompagnée de quatre musiciens pour son projet : David Kasmarek (accordéon, bando et chant), Thierry Moutoulatchimy (batterie et percussions), Laure Durand (violin) et Florence Lorgnier (flûte). L'équipe comprend également un technicien son, Franck Bernardo.